

## TRANSKRYPCJA NAGRAŃ

### Zadanie 1.

#### Texto 1

Ya soy suficientemente mayorcito como para no tener que comer acompañado de nadie. Entiendo que cuando era un bebé tuviese que hacerlo ayudado por mi madre o mi padre, pero desde que aprendí a manejar los cubiertos preferí que no me importunasen. Por eso me encanta comer solo e intento evitar siempre que puedo las comidas con otras personas, que en general desean darte conversación cuando lo que tú quieres es, simplemente, comer. ¿Desde cuándo comer solo en un restaurante es embarazoso? Precisamente esa es una de las maravillas de la vida cotidiana. Mientras comes la mar de tranquilo, puedes fijarte en esas parejas que comen juntas, pero sin mirarse a la cara en toda la comida, atentos cada uno a su móvil, y recriminándose algo en cuanto levantan la vista de sus telefonitos.

*adaptado de www.magazinedigital.com*

#### Texto 2

*Periodista:* Usted acaba de realizar un estudio sobre la influencia de las películas de las princesas Disney en las niñas de edad preescolar. ¿A qué conclusión ha llegado?

*Investigadora:* Los experimentos han demostrado que las niñas fascinadas por las películas en cuestión evitan ciertas actividades solo por percibir las como algo impropio de las chicas; por ejemplo, no les gusta ensuciarse, y eso hace que sean menos propensas a experimentar con cosas.

*Periodista:* Parece inquietante...

*Investigadora:* Es lo que dice la mayoría de los especialistas. Pero yo iría más lejos. A largo plazo considero dañinas esas películas, ya que exponen a las chicas a estereotipos de género, que pueden determinar su vida. Asimismo, podrían influir en la autoestima de las niñas, que verían en los cuerpos perfectos de esos personajes femeninos un canon de belleza y delgadez inalcanzable.

*adaptado de enfilme.com*

#### Texto 3

El vuelo AR 505 llegó a La Rioja, en Argentina, con 35 minutos de antelación. El aeropuerto estaba cerrado, pero los controladores deberían estar ya en la torre. El piloto inútilmente intentó contactar con la torre y esperó dando vueltas, lo que causó pánico entre los pasajeros a bordo. A la hora de la apertura tampoco contestaron al piloto. Los controladores llegaron tarde al trabajo: no esperaban que el único vuelo del día fuera tan madrugador. No se salvaron de una fuerte reprimenda y uno de ellos fue suspendido de su cargo.

*adaptado de www.xlsemanal.com*

## **Zadanie 2.**

### **Texto 1**

Si alguna vez pudiera viajar en una máquina del tiempo al pasado, me gustaría trasladarme al siglo XVIII. Creo que es una de las épocas más bonitas de la historia, caracterizada por los colores luminosos y suaves y el predominio de las formas inspiradas en la naturaleza, en la vida campestre, la mitología y, especialmente, en los temas amorosos. El estilo predominante de aquella época trata temas de la vida diaria y las relaciones humanas; es un estilo que busca reflejar lo que es agradable, refinado, exótico y sensual. Me encanta también el mobiliario de entonces. Podemos decir que es un estilo resistente al paso del tiempo, que incluso en nuestro siglo no ha pasado de moda porque da un toque clásico, pero a la vez moderno a la casa.

### **Texto 2**

Si pudiera elegir la época en la que vivir, elegiría estar en la Edad Clásica, ser un griego o un romano en sus respectivos imperios. Esparta, Atenas, Alejandría, Roma... me encantaría ver cómo se desarrollaban esas civilizaciones, tan influyentes para épocas posteriores. Fueron el principio de lo que estamos viviendo ahora. Me gustaría asistir a una función de teatro antiguo o participar en las olimpiadas. Aunque, por otra parte, había cosas inaceptables hoy en día: la esclavitud, la pobreza, la corrupción, la injusticia... Eso no me habría gustado experimentarlo.

### **Texto 3**

Me gustaría mucho viajar en el tiempo y conocer el Antiguo Egipto. Fue una civilización deslumbrante. Tenían una literatura y un sistema de escritura propios; además, se cuidaban mucho los recursos naturales. Tuvieron la capacidad de adaptarse a las condiciones naturales del río Nilo, supieron hacer del valle un lugar fértil y desarrollar los cultivos. Hacían estudios topográficos y tenían desarrolladas técnicas de construcción y un buen sistema de medicina y matemáticas. Lo que más me gusta de aquella época es el arte, sobre todo, la escultura y la arquitectura. Es increíble que en una sociedad tan antigua se pudieran hacer semejantes cosas.

### **Texto 4**

Yo me quedaría aquí donde estoy. Es la época más cómoda, que nos da oportunidades únicas. Cada uno de nosotros se siente protegido por las leyes y goza de las libertades que faltaban en otras épocas. Gracias a los avances científicos, médicos y tecnológicos vivimos mejor que nuestros antepasados. Ahora podemos estar en contacto con todo el mundo cuando y donde queramos, cosa impensable hace un siglo. Poco a poco nos hemos ido dando cuenta de que somos nosotros quienes controlamos la Tierra. Sin embargo, la Tierra no nos pertenece, deberíamos protegerla y apostar por un desarrollo sostenible. De no ser así, esta época será la mejor pero también la última.

*adaptado de filosofiesta.ning.com*

### Zadanie 3.

*Periodista:* Hoy está con nosotros Alicia Sornosa, la mujer que ha dado la vuelta al mundo en moto. Alicia, ¿cómo surgió la idea de esa gran aventura?

*Alicia:* Yo siempre he trabajado por libre, a veces tenía trabajo, a veces no... Pero en cierto momento, cuando llevaba sin trabajo un buen rato, rompí con mi pareja, no veía perspectivas de futuro... Total, estaba pasando por una crisis. Y entonces me propusieron viajar por el mundo en mi moto, que era una de las pocas cosas que tenía, sacando fotos, realizando vídeos, comunicando... Y así empezó mi aventura, a lo loco. Como no tenía ahorros, vendí lo que pude, cogí mi moto y en tres meses iba rumbo a Egipto.

*Periodista:* ¿Y por qué en moto?

*Alicia:* Bueno, pues porque para mí la moto es el medio perfecto para viajar. Te da la posibilidad de llegar a los sitios más recónditos. Y luego, la moto te permite estar en contacto con todo lo que te rodea. Cuando te desplazas en coche, vas en tu burbuja con tu calor, tu olor, tu música. En moto, en cambio, estás en pleno contacto con la naturaleza; si hay polvo, lo tragas, si llueve, te mojas... Además, la moto despierta muchísima simpatía. Llegas a cualquier pueblo y enseguida te rodea gente que empieza a hacerte preguntas y te pones a charlar con ellos.

*Periodista:* ¿Cuál es tu lugar favorito?

*Alicia:* Todos los lugares tienen algo que te acaba impactando, desde los glaciares hasta el desierto. Pero lo que a mí me llenó el corazón fue conocer a los niños de distintas culturas de algunos países poco desarrollados que atravesé. Esos niños, como todos los niños de todos los rincones del mundo, se interesaban por todo y me hacían mil preguntas. Eran encantadores. Me llamaron la atención por no quejarse de nada a pesar de vivir en condiciones muy humildes, por acercarse a mí sin temor, por sonreír, ser cariñosos, divertidos, nada caprichosos... Nada que ver con los mimados niños europeos. Nunca antes había vivido encuentros con niños así.

*Periodista:* Cuéntanos algo sobre el lado solidario de tus viajes.

*Alicia:* Cuando durante mi primer viaje llegué a Guadalajara, en México, me pidieron que fuera a contar mis aventuras en un hospital de oncología infantil. Estuve allí una hora con los pequeños pacientes y sus padres, y me di cuenta de que simplemente con contar mi historia logré que esos padres desconectarán un rato de la triste realidad y sonrieran. Entonces me dije: eso del viaje me tiene que servir para algo más que ponerlo en Facebook. Si consigo que haya gente a la que le resulte agradable escuchar esas cosas para desconectar, lo voy a hacer. Y a partir de entonces busco sitios donde pueda ayudar. Visito con mis charlas asociaciones de mujeres maltratadas, hospitales, cárceles, residencias de ancianos... Un año más tarde, en el siguiente viaje, pensé que, dado que me seguía tanta gente, si algunas de esas personas pusieran un poco de dinero, podríamos reunir entre todos una cantidad para los que necesitaran ayuda económica. Y así surgió la idea de recaudar fondos. Desde entonces, cada viaje que realizo es una acción de ayuda. Siempre en moto, llevo el dinero reunido a los niños de diferentes rincones del mundo.

*Periodista:* Muchas gracias, Alicia, y suerte con todo lo que haces.

*adaptado de youtube.com (transcripción de una entrevista)*